

新報

第四千八百四十四號

昨晨來京晚即返滬

有吉明晉謁蔣汪

對我國改訂海關稅率有異議

我不致有所變更

日本駐華公使吉田公明，於昨晨（二十六日）晚間，由滬乘快車來京，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：吉田公明此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。吉田公明對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。吉田公明於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：吉田公明此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。吉田公明對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

有野在站談話

來京並無要務

據悉：野村胡堂氏，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：野村氏此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。野村氏對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

軍校調將委長

僅談十餘分鐘

據悉：軍校調將委長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：軍校調將委長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。軍校調將委長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

午後謁汪院長

先申謝我軍惠

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

昨晚汪邸歡宴

有吉夜車返滬

據悉：汪邸，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪邸此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪邸對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

通車辦法明日公布

戰區日軍撤退問題尚待商洽

據悉：通車辦法，將於明日（二十七日）公布。據悉：戰區日軍撤退問題，尚待商洽。據悉：通車辦法，將於明日（二十七日）公布。據悉：戰區日軍撤退問題，尚待商洽。

陳湘濤由津到平

由滬飛平

據悉：陳湘濤氏，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：陳湘濤氏此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。陳湘濤氏對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

蘇俄否認

中德締結密約

據悉：蘇俄方面，已否認中德締結密約之傳聞。據悉：蘇俄方面，已否認中德締結密約之傳聞。

嘉獎蘇省府

廢除四十二種苛捐雜稅

據悉：蘇省府，已廢除四十二種苛捐雜稅。據悉：蘇省府，已廢除四十二種苛捐雜稅。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

全國軍縮第一聲

晉綏軍開軍縮會議

據悉：晉綏軍，已開軍縮會議。據悉：晉綏軍，已開軍縮會議。

昨均酷熱

滬市最高溫度九十七度

據悉：昨晨（二十六日），滬市最高溫度，達九十七度。據悉：昨晨（二十六日），滬市最高溫度，達九十七度。

昨晨十時餘離京

蔣委員長昨午抵杭

據悉：蔣委員長，於昨晨（二十六日）十時餘，離京赴杭。據悉：蔣委員長，於昨晨（二十六日）十時餘，離京赴杭。

稍留即返奉化

行前接見有吉僅談十五分鐘

據悉：蔣委員長，於昨晨（二十六日）十時餘，離京赴杭。據悉：蔣委員長，於昨晨（二十六日）十時餘，離京赴杭。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

汪昨晨抵京

途中未與有吉談話

據悉：汪院長，於昨晨（二十六日）下午一時，在車站與汪精衛、蔣中正兩委員長晤談，談話約二十分鐘，隨即乘快車返滬。據悉：汪院長此次來京，係受蔣汪兩委員長之命，向汪精衛轉達蔣委員長之意，謂：蔣委員長對我國改訂海關稅率，有異議，並謂：我不致有所變更。汪院長對此表示理解，並謂：日本方面亦將予以考慮。

益州 本店菜口味 均係名師 烹調 地址 中山路 皇后飯店 增設 大世界露天花園 小吃部 營業時間 上午十時至下午七時

未婚夫不通文墨

杭女生投井自殺

受人利用討厭徬徨最後一刻

傷心流淚痛哭

【杭州通訊】本府東橋路入河下行素女子中學、二十四日清晨三午級女學生史愛華被井自殺、經同學等覺救起、已玉殮香消、當在死者課室內、檢獲日記及遺書、事後該管警務局電告杭地法院、派差檢察官率同檢驗吏踵水年來到橋檢驗、當出死者之父史督百到場、請求免驗、自行備棺成殮、茲將詳情誌之於後、

史愛華、芳年二十、浙之硤白人、其父史督百、在硤白澗水橋南開設格通錢莊、家本富有、尙有一妹、在本市明敏女中求學、死者去年曾在硤地愛國女學讀書、今春由滬來杭、放入行班生中、爲秋三年級插班生、平素絕少交際、沉默寡言、未嘗請假外出、

其女鄰家、約與新邵一會、至下、果請假返鄉、一見之下、如胡不通文墨、非智識界中人、心阻恨恨、乃迫於嚴學心、竟行訂婚、嗣反學校、每與同學談及、引爲憾事、詎其父竟允胡宅、今夏結婚、乃先由姨母率校役步約於二十四日晨、由其父來杭接聘、愛華知婚期已屆、事不可挽、二十三日晚、即坐臥不定、在課室寫就絕命書一封、

交與其妹未跋、撕碎復投、於地、置入窰室坐臥、同室之同學、絕不疑彼有自殺情事、

投井 二十四晨、該室同學發見愛華已失所踪、更不知何往、遍處探查、屍身遂發現於管理井之內、一面報告管理員吳某、派廚司二人、設井撈起、人已氣絕、校方即派人報告該管二分局第四宿舍、巡官張安靖接報後、即飭警長邵家治、車資卿等前往、詳細查詢、知死

自發、當這舊杭地法院、於上午十時、派委員官率同書記、及南驗吏馮水年、到墳檢驗、死者剪髮、身穿白色短衣、手戴紅繩邊、穿襪無鞋、背骨處似在羅井時、日晡間模樣、斯時死者之母陳氏、已於日前來杭、到校望女、見已自殺、撫屍大慟、悲痛欲絕、當請求免驗、自便棺殯殮。

遺書

由死者蘇信係前案課室抽厘中、拼湊之、得文如下：一妹妹：你不要再惱、不要痛哭、都是我姊無能、我沒有安慰姊妹的勇氣、我卻徬徨着在最後的一剎那間、我是如何的難過、但是對「不，不能停了一下！我一問你，假使我是茶花女，你會原諒我嗎？」

運命的星

（31）

不作真琪夏

轉載

仔細的看那睡去的小孩。麗英開門出去了。孟平聽了一會；孟平陡的想起，她開門走下樓去，已經找不着女人了。

好痛苦，却永遠在九泉就失了，我在二十號的晚上，多麼難過，火燒一夜！我就是身上熱——早上自己已很清涼，四時半朝起身了，身上儘是發抖，自己覺得撐不住了，纔又躺下去，到底還是睡了，天沒起來，我要求學請（原文至一請一字未完筆）

日記

今天心裏極得意，所以無論什麼事，總使我傷心，使我煩悶，使我流淚，但是我沒有一處地方是我痛哭所止，存在自己房裏，我又怕他們笑我，我在三號裏（宿舍）哭，那是我更加願意「唉，真傷心極了，連哭也沒處哭，近來他們言，盤迴回硤石原籍云：

善後

二十四日午

記者復日訪視，則遺屍已斃，捺正正衣整掛，暨陳之煮，已出校將并欄側倒置，據校中人談，此次校中畢業生皆試成績甚佳，已由校送請教員勸、參加國考，不幸自盡，殊為惋惜云。至史遺骸，將於二十五日由其父史曾賢、盤迴回硤石原籍云。

真好呀，理智告訴我，他們都變了，但是他們的遺骸還在我，我是更加難受了，我更向上帝乞求作弄人了，我是沒有幸福的人，處處受人家的利用，或討厭，請到我只一個人，那裏得到別人的愛計好，口說既不合例，當然不是得不到他人的憐惜和愛護了。

你茶花女還進一步，無論如何，我都原諒你。爐子裏的黑煙越紅，一陣激烈的燃燒着不久便變了白的灰，於是再加上新的煤。麗英臥小床，睡着的孩子，她的聲音重複了：『孟平，我告訴一件事……』

麗英傷心的重說過去那麼深灰色的一段。

孟平鎮靜的靠近她站着聽她的，心裏頭起了一團火。終於她推了女人下。

麗英的言語止住了，她回過頭去看小孩。她走近牀去，細細的看那睡去的小孩。麗英開門出去了。孟平聽了一會；孟平陡的想起，她開門走下樓去，已經找不着女人了。

姜同泰茶莊
新屋落成遷
回原址啓事

逕啟者本號開設北門橋馬市大街四十餘年茶葉品質優良價格平允久荷各界之稱贊熱心儲用自深感激近又新運落成營業先遷回新屋照常交易一律修理工竣正式開張如蒙惠顧請認本號地址庶不致誤恐未週知特此公告
電話三一六五



美女牌

ICE CREAM

淋 淇 冰

牌花樓
馬慶康
 食公
 ▲三色切塊冰淇淋二元
 ▲大杯特色冰淇淋二角
 ▲大杯聖代冰淇淋三角
 ▲巧格力冰淇淋淋二角
 ▲三色一元冰淇淋一元
 ▲花生冰淇淋香巴二角
 批發另價

意注客顧

本公司茲爲便利起見凡在城內欲購美女牌冰淇淋二元以上可電話通知敝店一三四二一當即速妥善送上不取送力

電話二二四三號

新郡阿



本藥爲德國萊姆博士之方劑對去濕止癢殺菌消毒確有偉大功效，年來阿爾蘭斯及南洋各屬，採用最廣，凡新舊頑癬腳丫濕氣，及濕熱等症，在洗滌後或臨睡前用棉花略搽少許，即舒適異常，不用捏腳或亂搔，連搽數日，即可根本治愈。

又日來天氣漸熱，倘被**蚊子臭虫**所叮，或被**毒虫**所咬，可速用阿那新搽之痛苦立刻消失故在熱天中「阿那新」乃家庭內不可缺少之良藥也。

理經總張遠
行藥山金海上
駐京經理
房藥大民國
十三街西樓經唱：址
售出有均房藥各

實求是 不加價
不 限鐘點 不 限種數



街祥吉路平太

天寶綢緞布局

起日九十月六

太平路
花牌樓

老大綸猷殿局

續夏季大減價

最後三天

專治霍亂吐瀉時 大瓶每瓶一角小瓶每元四十

純粹
鹽合
因用泉水製造故口味

三食三果
體軍隊所必備

南京總經理唱經樓西街第三十號 國民大藥房

地址：中山東路一七八號 電話：二三五九八號
總經理南京永記公司

何弼君

用了半年便已廢棄的中國汽爐子，比汽櫃上已經利用了一年多而現在還利用着的瑞典汽爐子，對他說：

「閣下請看！那個比這個至少要重五分之一，其大小至少是一〇〇對八〇之比哩！」（現刻是新南蘭女堤學園員中）

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

他笑着點頭說：「對！而且絕對方面，可以說男子的腰圍重於女子；可是相對方面，女子腰圍却也並不輕于男子的，因為女子的身體一般比男子小些。若將腰圍大小之比和身體大小之比併算起來，男子腰圍若爲一〇〇，女子的約是一〇八。再就絕對方面說，腰子重了反而不是好事，不信請看下表！」

.....

本刊歡迎有關
 婦女問題之稿件，
 白話文書均可，奉
 稿請交東京實業部
 院庶務科。

南非土人女子
 印度女子
 扶拿大北都土人女子
 荷蘭女子
 俄日女子

九五四
 九五四
 九三二
 九三二
 八八四

4mc

他進得門來，手裏遞給了我不知從什麼地方抄得來的——一個簡表，內容是：

男女腦髓重量的比較。

一、男子的腦重，由一二·五〇格至一五·五〇格，平均一四·二〇格。（另據格羅色氏說，平均二表，原來他倒是助我聯目的。

聽剛多了。

當然囉，巴黎的娘兒們，是比那於尼格內斯

巴黎女子 八五八

也格

(十三續) 六斤

十三、Y小姐——書記

假使法律規定小姐一必常常為她難受。又過了兩年，他父親失業了，他也失了學，下女學，不

要。

幸得她有一個闊親戚，把她弄在某某機關當書記，月薪

已最後一幕，映出了「一個個純潔的女人，因了過愛，而墮落」

可憐！可憐！一唏噓

我不知又弄了幾片，保存了數行如第一集，一定有其人。

什麼電影？原不能出於『夢』！『夢』即書房沒

的婚姻

辭過媒。談起她的身世，真是可憐。在她十四歲時，她的母親死了，留下了一個十二歲的妹妹。兩位那位訪客浪人式的丈夫，丈夫太漂亮了，而她不漂亮，她不歡歌，不會舞，也不會壓腰。這些在她的多亦可夠一個人的活。她總是發愁了吧！然而自然公俗低多閑暇。別人有地方消遣，她沒有生在家裏悶着死。我說：「你沒看見？幕上說——節昏倒了麼？」她說：「一舉這一吐，他又活了呀！」她原來

賀曉笑了一。自言自語道：「還有一件小事，好了，別去忙他爹大了。要！男旦扮給

了，離
什麼呢

事不要她操心丁可是從此以後她的家庭更乏之味。那時她和父親認識，時常看見她哭泣。她哭，哭得死去活來。偏偏她死心眼兒，定了這個由媒妁之言而來的丈夫，一嫁要離婚，哭得死去活來。有一次我和她看電影，看的是有電影。看了之後又常常會聯想自己身上，因而不勝悲哀。我問，問得我張口無言。她說，「誰知道。」我就，敢搭話。好在已走到電影院門口，各自雇車回去。閉店當夜打斷（第十三節完）

眼科
靈藥

孔明水

撥雲霧而見青天
白疾者良好福音

常備壹瓶
日點數滴
不啻是隨身的醫學顧問
不管是雙目的保險公司

▲主治各症

特製
爛眼
角膜炎
症
目眩
迎風流淚
等症

（眼）
（紅腫）
（沙眼）
（內障）
（翳障）
（多眵）
（羞明）
（畏光）

（眼）
（紅腫）
（沙眼）
（內障）
（翳障）
（多眵）
（羞明）
（畏光）

（眼）
（紅腫）
（沙眼）
（內障）
（翳障）
（多眵）
（羞明）
（畏光）



孔明水

各埠
均有
經售

上海華化藥業總經銷
地址：上海河南路二七五號

[illegible]

聞新色銀

前赴江西
拍製電影片之
趙達 在領工
作業已完畢。
一行人已於前
日(廿五)抵
滬。

葉娟娟前
日有一封信給

從事電影的志士們●●●●●
打出中國電影的新局面

「時代正在暴風雨裏。太平洋的怒濤，震撼我們的沉夢。誰在那裏束縛我們的四肢？誰在那裏封鎖我們的咽喉？誰在那裏榨取我們的血液？現在決不是我們享樂的時候呵！一切那災難是正在開始呢！但是，放眼一看中國社會上所呈露着的形形色色，無處，令人痛心。國難這般嚴重，而國人依然醉生夢死，日惟煙酒爭逐，或則嫖賭聲色，敷衍無聊的悠哉游哉，革命意識的沉沉，貫連於這方面了。徧此以往，不亡何待。希望中國電影界能多多的在這方面予以嚴厲的針劑，糾正頹廢的浪漫惡風，發揚犧牲奮鬥的精神，使消沉了的

舞 歌 與 影 電

蝴蝶與蜂鳥齊飛 沙丁

是月也，首部的歌舞，真像狂潮一般澎湃，他果然激動了人們瘋狂，於是，一般電影部都踴躍於他的映片權，爭着要演歌舞，就具向來不注重重台表演的「國氏」，也來一部「兩家，雖是仍然維持他的本來態度，可是因為時代潮流所推動，也不得不選幾部有歌舞性，歌歌化的影片開演，像「萬花園」「漁光曲」等。這究竟是不是電影界的一個好現象？姑且不論，現在還是談到劇目的正文上吧！



老高自演「鉄鳥」後，便與小高同隸明星公司旗幟下。

革命怒潮，重行澎湃起來。這是今後中國電影界應注意的。上面的一般話，是在中央宣傳委員會、電影事業指導委員會的一「中國電影病征的診斷書」中的一節。我們看完七厘所寫的「中國電影病征的診斷書」，也就明白我們自己的現在電影，誠然，誠然，我們的電影還是比過去年前的電影有「顯著的進步」，要是同外國的影片比較起來，那又真相趕不上。記得在去年，年齡電影的朋友曾大聲喊着：「一九三三年是中國電影的奮鬥年」，但是「一年奮鬥」在「續」和過去的「奮鬥年」比較一下，又有什麼高低呢？在「這裏又要涉及去年的「妓女」收獲的那些片子」，得來的「姊妹花」，恐怕「姊妹花」是去年的，辛苦「奮鬥」得來的「姊妹花」，要不然，怎麼會映上幾天呢？據說還打破什麼紀錄呢？說起來也是痛心。為什麼它竟有這許多人歡迎呢？不過

影劇中之戲劇的轉合線(一)

電影劇的編劇理論



多電影明星，不都是從歌舞界轉過來的？今天的歌舞明星，何嘗不能變做將來的電影皇后？在這裏，我要為你們介紹一位能歌擅舞的小妹妹——張玲姊。

她不過是十六歲的小姑娘，她寫得一手好字，任何人看見都要贊賞。本刊江山兄最近為上海吉星影片公司寫了一部「國難的兒女」劇本，劇中的小主角阿毛，就由江山兄介紹這位聰明活潑的小妹妹去擔任，從此我們電影圈中又添了一位歌舞人物。

她最近隨著蝴蝶歌舞團重臨首都。

蝴蝶與鐵鳥飛的今天，我們預祝小妹妹來

「二電影奮鬥年」年中，確實「奮鬥」出來不少，洋錢也化了不少，心血也費了不少，比過去「不奮鬥」的片子，尤光艷了一點，怖畏完善了一點，多了一點對白和音響，別的「奮鬥」在那裏呢？嗚呼！死去了的去年，那「二電影奮鬥年」。

有去年的「二電影奮鬥年」失敗之後，我們也得看一些關本題的正文，就是「把我們的電影創造出一個新的局面來吧」。

首先我們還是要不斷的在尋找我們電影失敗弱點在那裡？演員嗎？攝影嗎？導演嗎？劇本嗎？置景嗎？配光嗎？收音嗎？等等；再作一個詳密的審查，我們的電影不長進的原因所在。是沒有好的劇本嗎？導演技術創作的能力和聰明嗎？演員沒有相當天才和藝術養育嗎？攝影技術和是否在「一部片子的完我們有深切的關係嗎？」

(1)

「對照」(CONTRAST)——於人類生命。蓋一如食鹽之於日常生活：它是最能引起人類興趣的源泉。它能使我們奇異，使我們驚訝，使我們懷異，使我們娛樂；使我們生出熱情，憤恨，仇恨；羨慕，崇拜，戀愛；憐憫，愛情，與喜異。在藝術中，一般人都以「對照」為光與影，或稱之為一物的陰與陽。

在戲劇中，亦復如此。如是戲劇中偶然的事件，人物，和背景，都完全地一樣，那末，便無所謂衝突，無所謂不同了。「沒有對照，便根本沒有戲劇」。如其戲劇是沒有丁對照，挫折，背馳，相反，矛盾，抵抗，而可以成立的話，則我們真想像不出那是一種什麼戲劇。

例如：罪惡纔能使道德顯出它的崇高；憂愁乃使快樂增進它的價值；平日健康的可貴，不在疾病之中不知；我們的苦若沒有體面的人，則美人豈是常人也很本失去了美人的意義。設使這事不來，青春對於我們，便未必是光榮的黃金時代；倘若人類中是沒有丁女人，則男子的生存，安得不索然無味！

(二)

戲劇這件東西，無論如何，必須是有兩個相反的人物都

出爲籌的力量，而做着一個有價值的
事情時，無論何時，何地，必有一
種反對的力量來阻撓他，戲劇
家的大部分工作是要千方百计地
把兩種對照的原素，佈置得使它
們明顯地顯露，而尤須展開那最
初的重要而有力的情節。

例如：我們的情節一開始，
便須是一個對照，男主角因爲
他得不着他所尋求的某事物，於
是對照着他的懷裏的便是，果如
他實現了他的想望，他將怎樣地
異常歡喜。寫女主角男主角窮
這是有趣的對照，那男主角是
好的，那惡徒薛達的，那真的
女主角是模範的，那迷人的薛
達是妖誕的，使女主角在窮人
裡做慈善事業。

極愉悅地在呼
着啤酒，在另一
層樓上她又
看見一個垂死
的女人。一個
小孩在灰塵佈
着的街上拾取
她所落的蓋被
帽又另遇到
一個貧瘦的小
孩，異常饑餓
地望着，一個
包店的玻璃，
一切其他和這
相似的事件。
總之，每一件
偶然的事件，
都是必須煽動着
觀客的心靈。

譬如說，在現在我們民氣消
沉危險的時候，我們是不需要那
些不相干的片子來充實市場。
我們要把那能喚醒羣衆，振奮民
氣的影片夾映在公衆之前，把我們
們固執民氣發覺出來，喚醒那些
在醉生夢死的人們，告訴他們世
上的大難，就在目前，我們的左
亡已是存千鈞一髮的時期。
我們不需要「肉感」，「浪漫」
一片子，我們急須要努力製作，
我們所需要的片子，那嗎？對於
「打出中國電影新的新局面」的
路程也就不遠了。從事「電影」
的志士們！趕快，把我們的電影
劃出一個新的局面來吧。

准映
偉大
有聲
武俠
熱情
鉅片
新羅寶漢
天明

三時六時
九時三場
並不加演
今日最後
三場不續
再決


王美人主演
聯華特製
全部音樂歌唱鉅片

演光曲

本片何以如此轟動
請問看過的人就知道

(執照天字一四二號)

明星大戲院
 定價：日戲 夜戲
 一元 二角 三角 四角 五角 六角 七角 八角 九角 一元
 座：先加稅 票：先加稅
 用停律一券贈院本
 王 大 面 花 衫 花 衣 青
山 少 金 衡 筱 劉
 劉 碧 呂 王 胡
 崙 崙 蘭 雲 樵 君 影 冠 樓 玉
衡 筱 劉 金 衡 筱 劉
 施 呂 山 少
 欽 瑞 樵 君 芬 蘭 雲
 部 後 御 部 前
春 堂 玉 園 果 春 堂 玉
 太 史 慈
 下午七時半開演
 今天夜戲



 時九時三場兩夜日映開天今
 求要紛紛界各徇勉
 天三演續
 品贈大術魔眠催行舉繼續日今
 贈他並之
 品貴有希
 重其望
 元萬五
 團集舞歌術魔流 第東這球全震名
 金 際 國 金
 石 銘 風 劍
 領 團劇歌術魔 主
 導 演
 經戲貴名術魔在太皇堂麗宮演流台登

[illegible]